

INSPIRATION

# TRAMES MARINES

*Les paysages islandais spectaculaires, les sols et les mousses d'un fjord norvégien, les dunes balayées par les vents, les lignes d'eau qui ondulent en surface et les fonds marins cristallins... Du macro au micro, designers et éditeurs explorent de nouveaux territoires textiles et retranscrivent ces écosystèmes à travers des tapis grandeur nature. Avec des effets de tissages qui mettent en relief les savoir-faire traditionnels.*

PAR Julie Rebeyrol

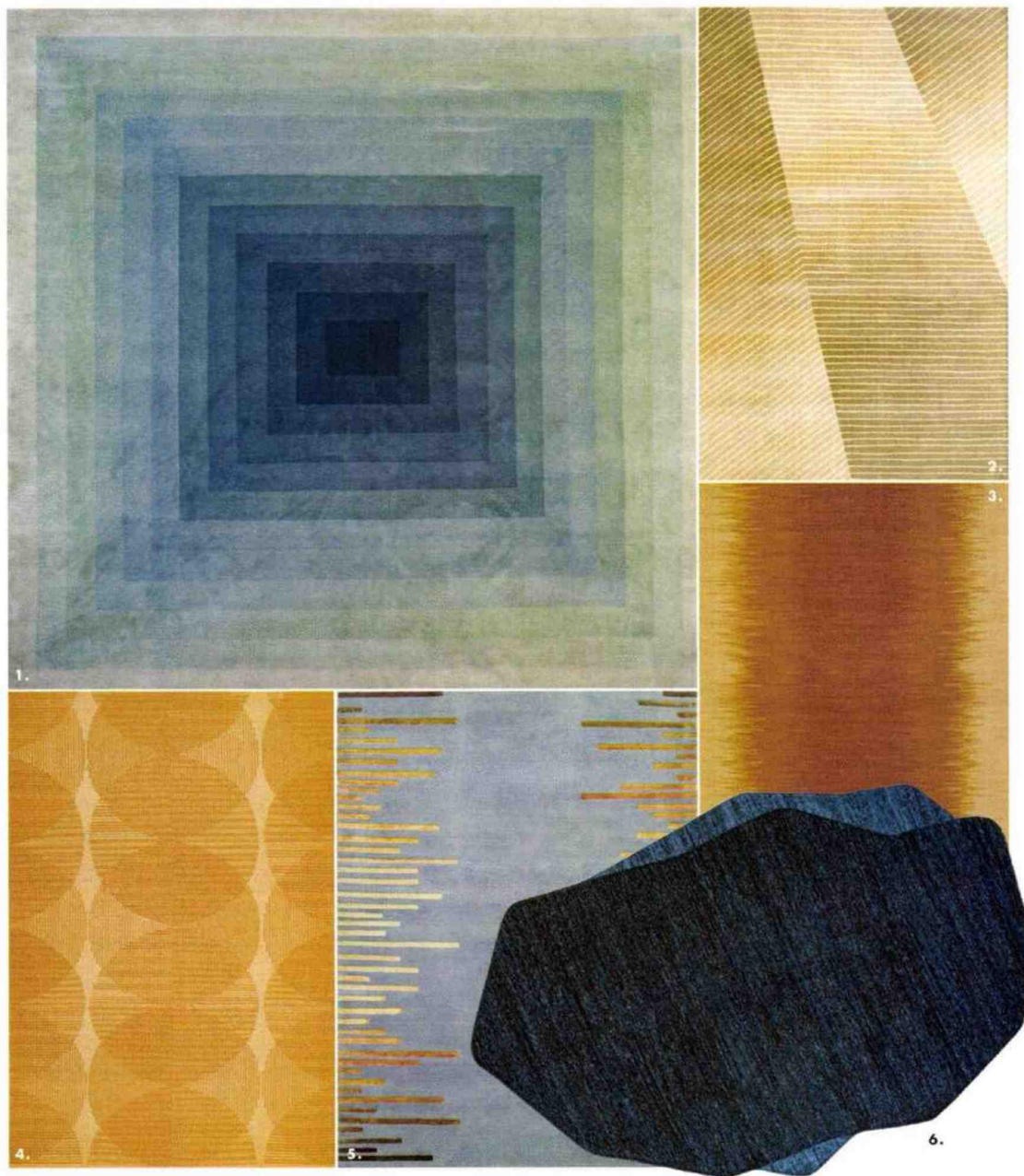


**FIL D'EAU.** 1. « Aerial Earth », collection Planet Earth, Margo Trushina, soie de bambou et laine, comme une vue aérienne de l'Islande, entre champs de lave et glaciers, 250x300cm, 6184 €, Tapis Rouge. 2. « Black Ice », collection On the Edge, design Christian Houge et Ksenia Stanishevski, laine de Nouvelle-Zélande et soie de bambou, tufté et sculpté à la main, l'évocation de la surface d'un glacier norvégien, présenté durant l'exposition « Carpet Diem », à Paris, existe en trois dimensions, à partir de 3230 €, Volver Studios. 3. « Trace », laine, tufté main, comme une onde, existe en deux dimensions, à partir de 2490 €, Roche Bobois. 4. « Geode Eagle », collection Allegory 2024, laine et soie de bambou, motif inspiré des cavités rocheuses tapissées de cristaux, 250x300cm, prix sur demande, Édition Bougainville. 5. « Coban », en laine, paysage aquatique d'après un collage de l'éditeur, qui est aussi designer et peintre, 300x300cm, dimensions et teintes réalisables sur commande, prix sur demande, Bruno Moïnard Éditions.

© 2024



INSPIRATION



**IMMERSION GRAPHIQUE 1.** « Morgat », en laine, un mouvement proche de l'art cinétique, dimensions sur mesure, 650 € le mètre carré, Codimat Collection. **2.** « Neat », polyamide, imprimé numérique, un effet en trois dimensions pour créer une sensation de profondeur, existe en deux tailles, à partir de 1312 €, Calligaris. **3.** « Adao », en jute et en lin, inspiré de l'ikat, un dégradé subtil qui apporte couleur et lumière, modèle conçu en deux coloris et trois tailles, à partir de 350 €, Caravane. **4.** « Taoma », en laine, un jeu de tissage hypnotique pour une géométrie contemporaine, existe en deux coloris et trois dimensions, à partir de 320 €, Caravane. **5.** « Impulse », collection Graduation, design Deirdre Dyson, en laine et cachemire de soie, noué à la main, comme une aquarelle de littoral, issue d'un ensemble de neuf tapis semblables à des tableaux, inspirés des paysages terrestres et marins, 170x235 cm, prix sur demande, Deirdre Dyson. **6.** « Roche », en coton et polyester, comme un rocher, avec deux nuances pour plus de relief, 300 x 200 cm, 1729 €, Calligaris.

405 ©

INSPIRATION

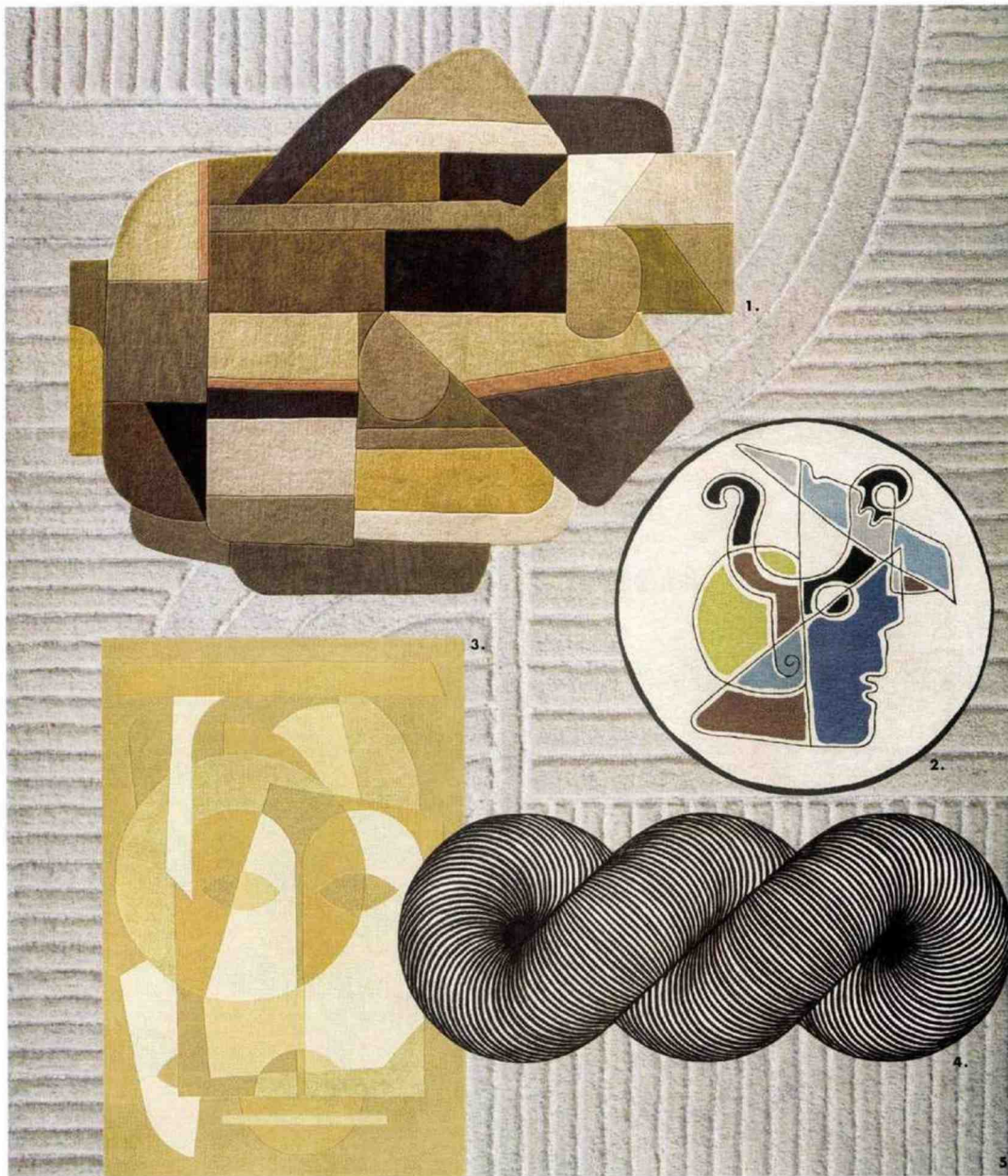


**IMPRESSIONS MINÉRALES 1.** « Ribbon Gesture 1 », collection Callidus Guild, design Yolande Milan Batteau, en laine et soie, collection comprenant 6 dessins de composition et 4 dessins à motifs de petite échelle, réalisée avec des techniques et des matériaux traditionnels, 270x365 cm, prix sur demande, Tai Ping. **2.** « Elm Dune », collection Texture 2024, en laine et soie végétale, noué à la main, inspiré du bois de la loupe d'orme, 250x300cm, prix sur demande, Édition Bougainville. **3.** « Galet », en polypropylène, 200x290 cm, 169 €, Edito. **4.** « Poulpo Cobalt », collection Bestiaire, design Christian Signorel, en laine, tufté main en Inde, inspirée par les créatures totémiques de Pompéi et de l'Égypte antique, existe en plusieurs dimensions, à partir de 2160 €, Diacasas Edition. **5.** « Sagredo », en pure laine, tufté main, coloris lichen, existe en 3 dimensions, prix sur demande. AM PM. **6.** Collection « Layers », design Piet Boon, en laine et tencel, tufté main en Thaïlande, un hommage à l'artisanat local, existe en plusieurs dimensions, prix sur demande, cc-tapis.

© SDR



INSPIRATION



**ESPRIT VOYAGEUR 1.** « Sonja », design Gopal Chandra, en laine de Nouvelle-Zélande, tufté main, un effet patchwork dans un camaïeu de couleurs terreuses, 200x250cm, 1298 €, Ligne Roset. **2.** « Minos », design Vincent Darré, en laine lavée et soie végétale, extrait d'une collection qui revisite des mythes antiques et l'imaginaire odysseén, existe en deux tailles, à partir de 1850 €, Toutlemonde Bochart. **3.** « Adouma », design Florence Bourrel, en laine de Nouvelle-Zélande, tufté main, inspiré des masques africains, existe en trois coloris et trois dimensions, 170x240cm, 200x300cm, 250x350cm, à partir de 1150 €, Toutlemonde Bochart. **4.** « Giro », design Mut Design, en laine, tufté main réalisé en Inde, l'illusion d'optique d'un tube enroulé sur lui-même, inspirée par l'Op art, existe en plusieurs tailles et en trois coloris, prix sur demande, Gan. **5.** « Equivok », en fibres recyclées PET, le tissage est réalisé à la main selon une technique artisanale de tuftage, existe en deux tailles, 160x230cm et 200x290cm, à partir de 795 €, Edito. Adresses page 141

© SSP