

La vera essenza della casa

Design contemporaneo che porta in superficie la complessità e la qualità di un tappeto fatto a mano



Tratto Magenta - Collezione Tratto 2023; lana 100%; 60 nodi/inch²; altezza del vello 8 mm; annodato a mano.

Un passo avanti rispetto alle tendenze. In essenza sostenibile

Il tappeto come palcoscenico di rituali sociali, architettonici e contemporanei

Atelier Tapis Rouge è un'azienda di ***tappeti contemporanei di alta qualità***, con sede a ***Milano***. Portiamo avanti il ricco know-how della produzione di tappeti, risalente a secoli fa. La nostra storia affonda le radici nelle tradizioni dell'antica Persia, dove si fondevano spiritualità, tradizione e artigianato, e continua nella contemporaneità partecipando ai rituali della vita quotidiana, completando progetti di interior design, disegnando nuovi linguaggi espressivi e nuovi significati.

Produciamo i nostri tappeti in Nepal, utilizzando materie prime naturali estratte in modo sostenibile. Le fibre vengono annodate a mano con cura, attraverso tecniche tradizionali, rispettando i valori delle comunità con cui lavoriamo.

Ogni tappeto è una testimonianza della dedizione dell'azienda a preservare le tradizioni del passato e ad abbracciare le sfide del futuro.

Nel rispetto e nell'amore per la continuità del tempo, oggi Atelier Tapis Rouge è diretto da Aaron Meilech, che porta avanti l'eredità della famiglia persiana, passando dal commercio dei tappeti più rari e intricati a tappeti che meglio esemplificano il momento storico contemporaneo e la domanda di un mercato che serve anche l'interior design, il contract e il lusso in generale.

Tapis Rouge sceglie il linguaggio dell'arte contemporanea e degli scenari attuali per tessere il futuro, progettando prodotti di alta qualità che, con la giusta cura e manutenzione, possono essere tramandati nella storia delle generazioni future.

Lo Showroom di Milano nel quartiere storico di Brera

Ci troviamo in via Borgonuovo 26, ingresso in Via dell'Annunciata 33, Milan

Il concetto dell' "**abitare**" è sempre stato un tema a noi caro, sia per i suoi significati pratici che emotivi.

Abitare per noi significa **vivere in un luogo e al contempo esserne abitati**; il luogo ci arricchisce con la sua storia, perciò abbiamo scelto il cuore del quartiere Brera per consolidare il nostro percorso evolutivo, stabilendoci con il nostro showroom a Milano.

L'area urbana di Brera è una delle più antiche di Milano. Conserva i resti di una narrativa multiforme: dai teatri alle accademie del 1700 alle residenze operaie, l'edilizia popolare con i tipici balconi delle case di ringhiera milanesi, dalle botteghe artistiche e artigiane fino al moderno tessuto urbano e architettonico e i nuovi grattacieli che hanno modificato lo skyline della città.

Da questa varietà, che a Milano rende i luoghi esterni - interni, e i cortili - spazi abitativi, e ha modellato l'identità segreta della città attraverso gli anni, traiamo ispirazione per la nostra ricerca sulla creatività e le pratiche abitative.

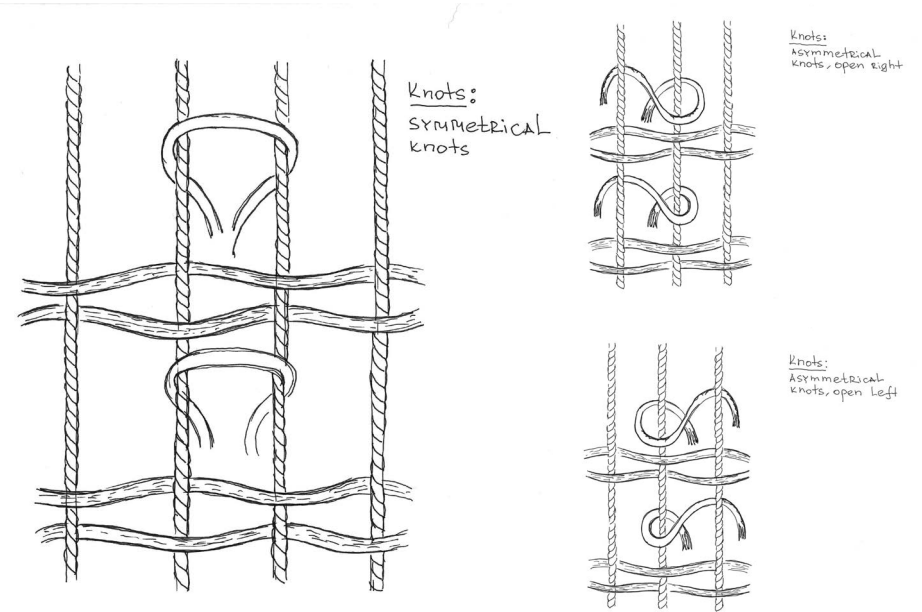


Sketch by Natalia Enze © Tapis Rouge



2024 - Atelier Tapis Rouge, Showroom di Milano - Ingresso e spazio espositivo - via Dell'Annunciata 33

Produzione



Per realizzare i nostri tappeti, utilizziamo una serie di **tecniche** studiate per far risaltare al meglio i dettagli più intricati e superfici diverse. L'**annodatura a mano**, la **tessitura** e l'**intaglio** sono tra le principali tecniche utilizzate dai nostri artigiani. La nostra produzione contribuisce a sostenere una comunità locale di artigiani e le loro famiglie, crediamo nel valore della trasmissione delle tecniche antiche alle generazioni future. Ogni nostro tappeto è pensato e creato per **durare nel tempo**, portando calore ed energia alla casa come un'opera d'arte.

FASI DEL PROCESSO DI PRODUZIONE:

- Concept e design
- Design del campione
- Conferma di colori e materiali
- Preparazione e tintura dei filati
- Annodatura
- Pre-lavaggio
- Livellamento e stiramento dei nodi
- Carving e finishing



Tipi di nodi / Preparazione dei filati © Tapis Rouge



Maison Six Nine White - Campione © Tapis Rouge



Ambiance Jeanneret Coupe de Rose - Campione © Tapis Rouge

Fasi di produzione – Tecniche di annodatura

ANNODATURA A MANO

Si tratta di una tecnica di tessitura manuale nella quale artigiani esperti annodano meticolosamente a mano singoli nodi, servendosi di telai verticali o orizzontali datti in materiali accuratamente selezionati, tipicamente costruiti in legno robusto.

Questa tecnica, da definire alla base del processo produttivo, consente varie finiture: altezze molto diverse del vello, la combinazione di fibre molto diverse con caratteristiche uniche che contribuiscono alla texture e alla durata del prodotto finale.

Combinare diverse fibre aggiunge profondità e ricchezza al design, creando un tappeto visivamente straordinario e piacevole al tatto.



TUFTING MANUALE

Una tecnica di produzione di tappeti realizzata da maestri artigiani con l'ausilio di pistole per tufting manuali o speciali aghi. Questi strumenti consentono l'inserimento controllato dei fili attraverso una tela accuratamente tesa, fissata saldamente a una robusta cornice. Il filo viene spinto attraverso la tela, formando anelli o pile sulla superficie del tappeto, permettendo agli artigiani di creare texture e motivi distintivi. La profondità e dettaglio del disegno determina anche la densità dei nodi, un fattore che si misura per area di pollice quadrato. Design più astratti avranno generalmente meno nodi di quelli necessari a restituire pattern o disegni complessi e molto dettagliati.

Anche la palette di colori scelta per i filati gioca un ruolo centrale, offrendo un ampio spettro di possibilità creative. Rispetto ad altri metodi come l'annodatura a mano, i tempi di produzione per i tappeti tuftati a mano sono relativamente più brevi. Tuttavia, rimane un processo intenso in termini di tempo a causa della natura manuale della tecnica. I tappeti tuftati a mano richiedono spesso manodopera qualificata e materiali naturali di alta qualità.



Annodatura a mano e Tufting – tecniche di annodatura © Tapis Rouge

Materiali e Tecniche

Crediamo che la vera *bellezza* si trovi *nell'armonia* con la *natura*. Per questo utilizziamo solo *materiali derivati dalla natura ed estratti in modo sostenibile*, lana e seta naturali, bambù, alpaca, ad eccezione del *PET 100% riciclato*, introdotto per la nuova collezione *outdoor*, e dell'*Econyl*: materiale *anallergico* ottenuto da Nylon rigenerato



Lana Neozelandese



Lana Tibetana



Mohair



Seta Cinese



Seta di bamboo



Ortica



Canapa



Econyl

Design Service

Creiamo tappeti fatti a mano per *ogni tipo di interno, stile* e desiderio dei nostri clienti

TAPIS ROUGE è specializzata nella realizzazione di **tappeti su misura**, con **Design Service** ogni progetto **custom** viene creato seguendo nel dettaglio le richieste dei nostri clienti, sia **privati** che **progettisti**.
I nostri tappeti, design unici, fatti a mano di **altissima qualità**, decorano le case più belle e prestigiose di tutto il mondo.

FASI DI LAVORAZIONE:

- Design (studio della forma, del design, e delle dimensioni)
- Scelta della tecnica
- Scelta dei materiali
- Scelta delle finiture
- Preventivo
- Calcolo dei tempi di produzione
- Controllo della produzione e update
- Controllo di qualità
- Spedizione

Cosa è importante sapere quando si ordina un tappeto da Tapis Rouge:

Qualità eccellente: Offriamo una qualità alta e onesta.

Massima personalizzazione: Puoi ordinare la forma, il colore e il materiale. Realizziamo il tappeto secondo il tuo design o, semplicemente, secondo la tua idea. Oppure puoi personalizzare uno dei tappeti della nostra collezione.

Potrai seguire ogni fase della creazione.

Scegliamo insieme a te i materiali più adatti e la migliore tecnica di lavorazione consigliandoti i colori e la forma più adatti alle tue esigenze di arredamento e a valorizzare il design di partenza.

Sviluppo sostenibile: I nostri tappeti sono creati nell'ambito del "commercio equo" e nel rispetto delle comunità locali. Inoltre, tutti i nostri prodotti rispettano l'ambiente, sono ecologicamente sostenibili al 100%.

Rispetto del budget e puntualità: Il tuo budget verrà rispettato. Calcoleremo nel dettaglio i costi di produzione, non avrai spiacevoli sorprese. Inoltre, **rispettiamo i tempi:** riceverai il tappeto direttamente a casa tua, nel giorno concordato.

Servizio clienti: Il nostro servizio clienti è attivo ogni giorno. Ciò significa che saremo pronti a informarti sul processo e su ogni fase della creazione del tappeto. Inoltre, il servizio clienti sarà a tua disposizione **anche dopo la consegna** del tappeto, per darti i migliori consigli di **manutenzione** e pulizia.

Design Service

Ogni nostro progetto può adattarsi alle esigenze dei nostri clienti, siano essi *privati, architetti o interior designer*. I progetti *su-misura* possono tradurre una visione in un prodotto unico. Le possibilità sono infinite



Moodboard di progetto © Tapis Rouge

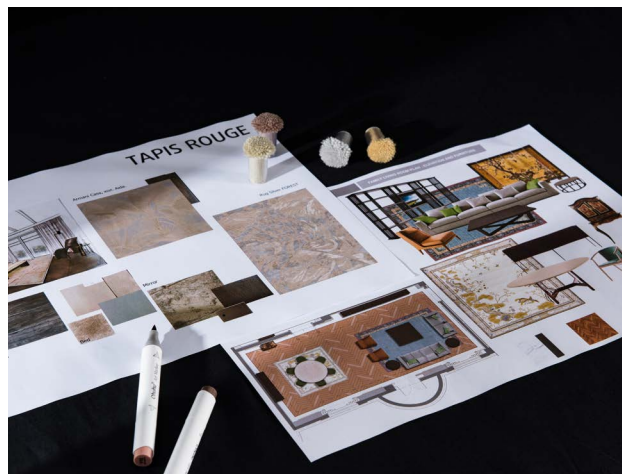


Fase di disegno e concept © Tapis Rouge

Il nostro team di esperti è a disposizione per **supportare** e **guidare** i nostri clienti nella **definizione dei dettagli** di ogni progetto **non-standard**, analizzando tutte le **opzioni** di **personalizzazione**.



Progettazione del design © Tapis Rouge



Scala di progetto © Tapis Rouge

I nostri design possono essere trasformati in diverse forme:

- **Circolari**
- **Ottagonali**
- **Tappeti per scale**
- **Wall to wall**
- **corridoi**
- **e in qualsiasi forma insolita e irregolare**

Applichiamo la stessa cura e attenzione a tutte le fasi della creazione dei nostri tappeti.

Ricerca lo stile che si adatta meglio al tuo progetto.

Le nostre ***Collezioni*** nascono da un'attenta sensibilità al contemporaneo, alla natura del tempo e alla sua identità e possono soddisfare le necessità di professionisti e chiunque abbia una visione originale ed esclusiva



Contemporary / Modern



Chinoiserie



Designer rugs



Textured



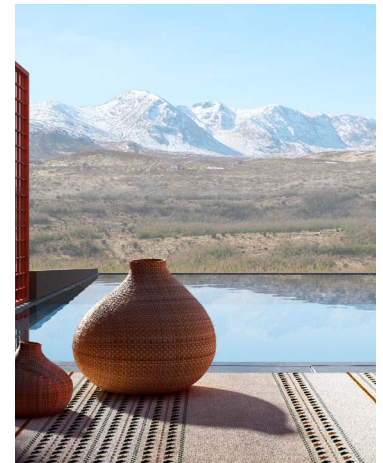
Modern classic



Neutral Tones



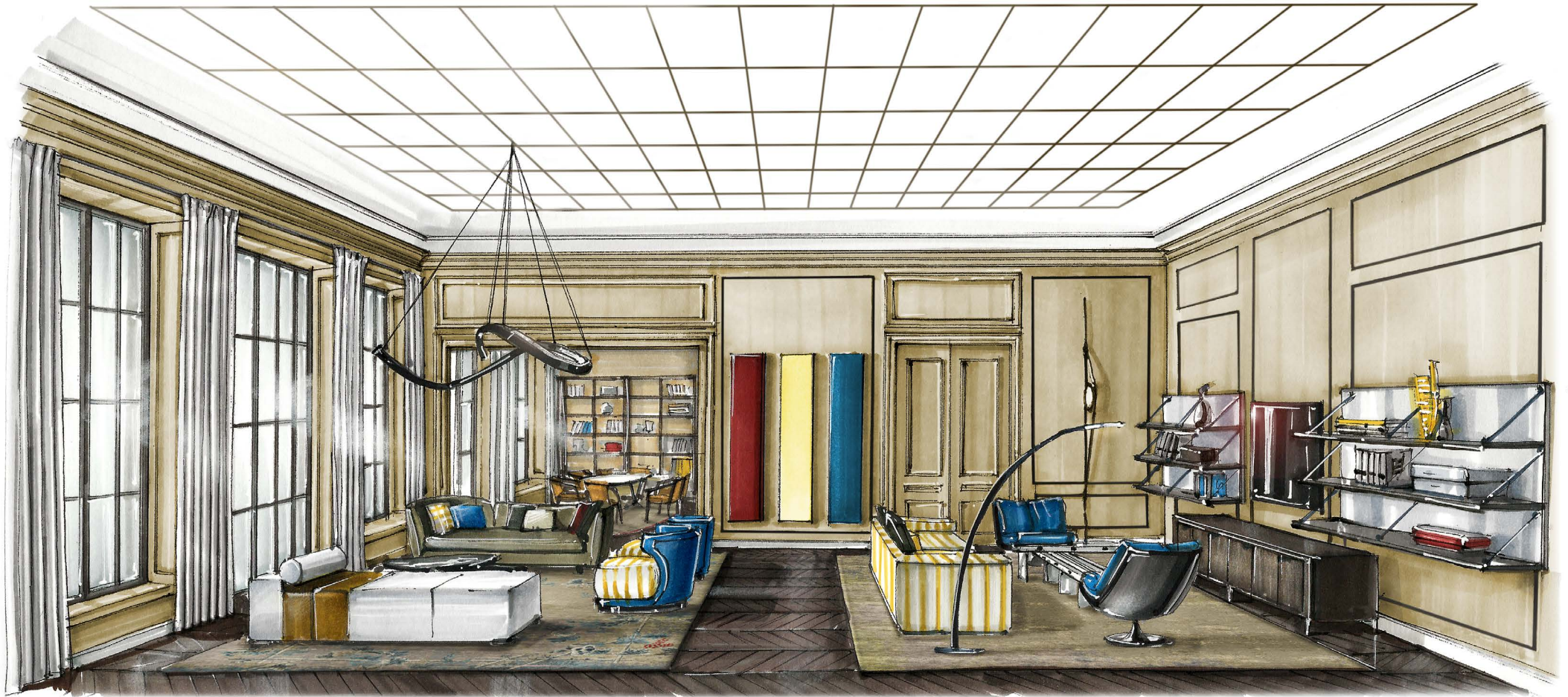
Archive



Outdoor

Caso studio

Progetto di un'area Living – sketch

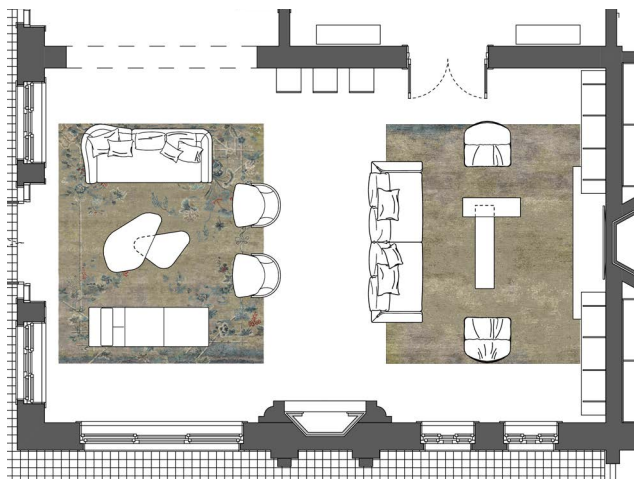


Caso studio

Progetto di un'area Living – sviluppo



Moodboard

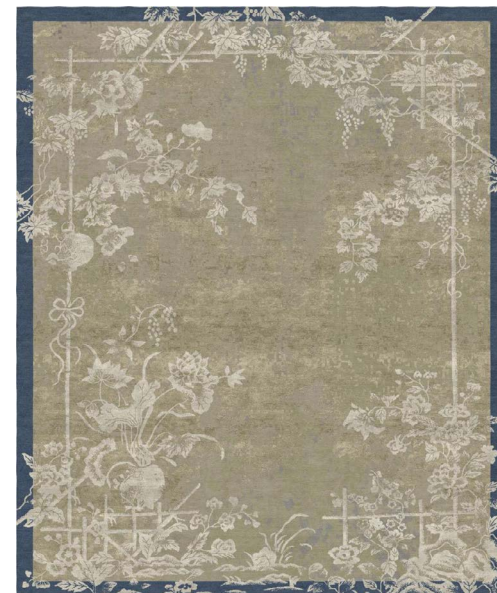


Pianta

Visualizzazione e proposte



Tappeto 01



Tappeto 02

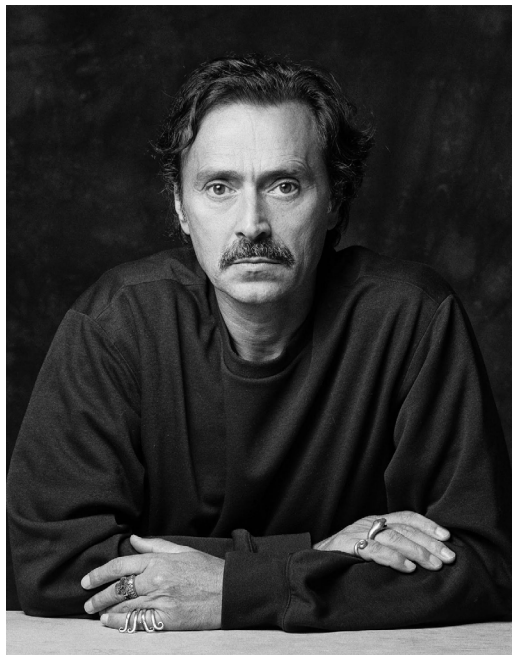
Le nostre Collaborazioni

Celebriamo l'incontro di *menti creative da tutto il mondo* per continuare a *ispirare e innovare*



Natalia Enze

Ha sede a Milano dove lavora come Creative Director, Architetta e Product Designer gestendo progetti di interior design, residenziali, ospitalità e commerciali. Il lavoro di Natalia è noto a livello internazionale; è stata premiata con diversi riconoscimenti internazionali, tra cui il German Design Award, l'Archiproducts Design Awards, il NYCxDESIGN Awards.



Studio Novembre

Nato a Lecce nel 1966, è laureato in Architettura. Oggi lavora e vive a Milano. Collabora con aziende di design come Bisazza, Cappellini, Driade e Casamania. Deve la sua fama ai numerosi progetti di interior design e all'esperienza come direttore di Domus Academy, come membro del comitato scientifico del Triennale Design Museum, per la direzione artistica di Driade e come curatore di numerose mostre.



Armando Milani

A. Milani è nato a Milano nel 1940. Ha studiato Graphic Design con Albe Steiner. Membro dell'AGI (Alliance Graphique International) dal 1983, è esperto di Corporate Identity, Design editoriale e manifesti umanitari ed ecologici. Ha maturato la sua esperienza lavorando a fianco dei più importanti designer a New York. Nel 2002, A.M. ha progettato il manifesto "War/Peace" per le Nazioni Unite, forse il suo lavoro più famoso.



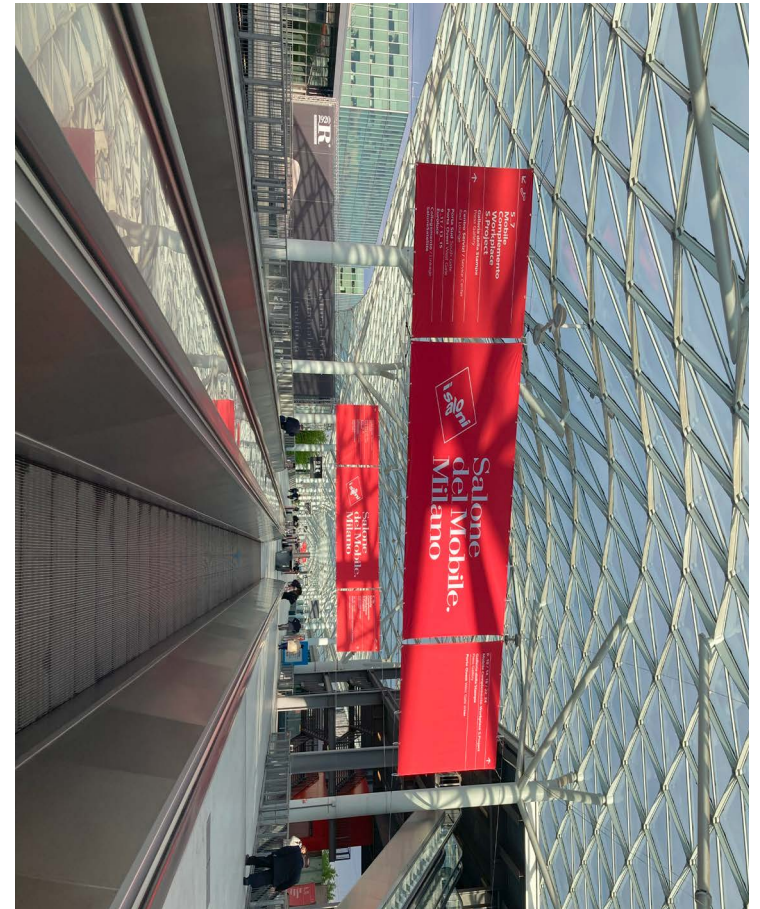
Mike Shilov

È noto per il suo impeccabile lavoro di creazione di spazi privati e contract che fondono stile di vita moderno e lusso discreto. Il suo notevole progetto per il Bosco Verticale a Milano è stato inserito nel prestigioso numero di Architectural Digest "The Very Best of Design". Si esibisce con masterclass e conferenze in occasione di importanti eventi di design e dell'International Design School.

Mostre e Fiere

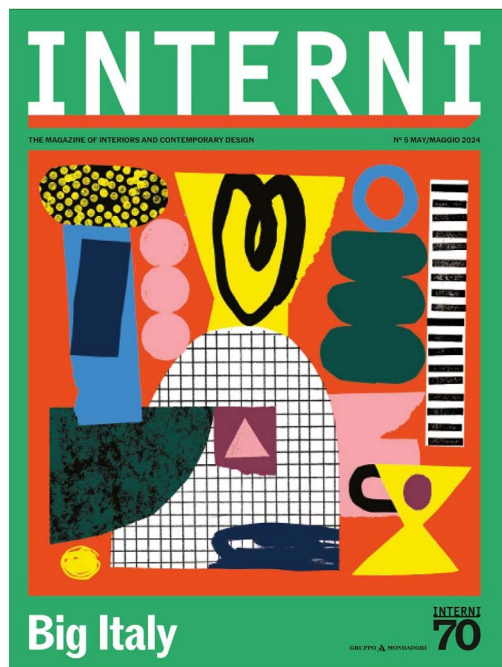
Fuorisalone 2024; Salone del Mobile 2023; Artemest Fuorisalone
“L'appartamento” 2023; Archiproducts Fuorisalone 2022; Salone Del Mobile
2022; Rossana Orlandi Gallery 2019 - 2020; Dubai Design District 2019;
Design Miami - Basel 2018 and more

Ogni anno partecipiamo ai più importanti eventi e fiere internazionali dedicati al design, creando momenti preziosi per condividere il nostro know-how e la nostra storia con i principali attori del settore dell'arredamento e degli interni. Essere presenti è per noi fondamentale per rafforzare la nostra **presenza sul mercato** e, prima di tutto, per **diffondere la cultura del tappeto artigianale e contemporaneo**.



Press

Siamo stati pubblicati in diverse *testate e magazine internazionali* di design e arredamento



Interni, Special Issue – Maggio 24



AD Architectural Digest – Maggio 24



Elle Decor Italia – Speciale MDW 24



Barche – Aprile 24

Ricerchiamo costantemente le tendenze dell'abitare contemporaneo, dagli spazi domestici al contract, e siamo orgogliosi di aver ricevuto diversi *premi per onorare il nostro impegno*



NYCxDesign Awards 2023, 2022, 2021

Archiproducts Design Awards 2020, 2021, 2022

New York Product Design Awards 2022

MUSE Design Awards 2022

Sustainability (ADA 2021 + IFI GAP 2022)

MUSE Design Awards 2024

Grazie alla loro eleganza, alle ricche palette di colori, agli intricati schemi di nodi e alle texture accattivanti, ogni *tappeto è un viaggio unico* che riflette i valori dei nostri consumatori e la loro consapevolezza



Grovigli – Collezione Inganni Spaziali 2024 design by Armando Milani – lana 57%, seta 43%; altezza vello 6 mm; 80 nodi/inch²; annodato a mano.

Contacts

2024 © Atelier Tapis Rouge.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questa presentazione può essere riprodotta, modificata o pubblicata senza l'autorizzazione scritta di Tapis Rouge. Tutte le opere, le immagini e i disegni sono protetti dai copyright dei rispettivi proprietari.

Showroom

Atelier Tapis Rouge
via Borgonuovo 26,
20121 - Milano (IT)
ateliertapisrouge.com
info@ateliertapisrouge.com

Social Network

Instagram: @tapisrouge_atelier
Pinterest: ateliertapisrouge
Facebook: AtelierTapisRougeOfficial
Linkedin: tapis rouge